

Semana del 16 al 20 de Marzo 2020

Asignatura / Docente	¿Qué actividades se van realizar?	¿Cómo se va a hacer el seguimiento?	Horas de trabajo para el alumnado
Lengua Literatura (Ana Torres)	<p>TAREA 1: (16/3 al 20//3) Libro de lectura completo:El extraño crimen de Mary Roget, Cuca Canals. Descripción de la nómina de personajes más relevantes en su cuaderno.</p> <p>TAREA 2:(16/3 al 20/3) Proyecto literario: letras de mujer.Investigación sobre una escritora de actualidad. Las mujeres están ya asignadas por parejas al alumnado.</p> <p>TAREA 3: (16/3 al 20/3) Revisar y estudiar actividades del tema 3 de Lengua que hemos corregido ya en clase. Equivale a la unidad 6, teniendo en cuenta los dos libros que se están trabajando del libro de texto; Lengua y Literatura.</p>	<p>A través del correo electrónico corporativo: ana.torres@ieslosremedios.org</p> <p>Enviar una foto por correo electrónico de ambas actividades.</p> <p>Pendiente de revisar la plataforma Moodle de la Junta de Andalucía.</p>	4 horas
Matemáticas (Juan Miguel Gutiérrez)	Operaciones combinadas con fracciones. Ejercicios 87, 88, 89, 90, 91 y 92 del libro de texto.	A través de la plataforma Moodle	4 horas
Inglés (Gema Casillas)	<p>TAREA 1: Libro de lectura completo: fichas en edmodo</p> <p>TAREA 2: Ficha de countable/uncountable. Ya entregadas a los alumnos. Instrucciones por Edmodo.</p>	A través de la plataforma Edmodo y correo corporativo en su defecto.	4 horas
Francés (Eva Calvente)	Fichas de repaso de verbos entregadas a los alumnos el último día.	Correo electrónico corporativo proporcionado a los alumnos eva.calvente@ieslosremedios.org	4 h.
Biología y Geología (Beatriz Lemos)	Libro de texto página 132 actividades 26, 28, 29, y 31. Repasar la teoría del tema 7- Animales invertebrados.	Correo electrónico corporativo proporcionado a los alumnos beatriz.lemos@ieslosremedios.org Plataforma Moodle de la Junta cuando esté operativa	3h

Geografía e Historia (Jesús D. Ordóñez)	<p>Libro de texto página 160, lectura comprensiva y realizar las actividades 1, 2, 3 y 4 de la página 161.</p> <p>Libro de texto página 162, lectura comprensiva y realizar las actividades 1,2,3 y 4 de las páginas 162 y 163.</p> <p>Libro de texto página 164, lectura comprensiva. Visionado del documental Los Dólmenes de Antequera: https://www.youtube.com/watch?v=nx1jkk0e_-l de Museos de Andalucía. Realizar las actividades 1, 2 y 3.</p>	<p>Correo electrónico corporativo proporcionado a los alumnos: jesus.ordonez@ieslosremedios.org</p>	3h
Plástica (Maruxa Malvar)	Realizar una lámina de patrones geométricos como la última practicada en clase, con colores libres.	maruxa.malvar@ieslosremedios.org y plataforma moodle si posible	2
Educación Física (David Molina)	<p>Circuito de flexibilidad</p> <p>Circuito de resistencia</p>	Moodle	2
Música (Pilar Rosado)	Realización de todas las tareas no entregadas durante este trimestre	pilar.rosado@ieslosremedios.org	2
Religión (Noelia Rojas)	<p>TAREA 1º</p> <p>Realizar un dibujo de vuestra familia que refleje las actividades que estéis realizando, los sentimientos y pensamientos que tenéis y las actitudes que consideraréis necesarias en estos momentos.</p>	<p>Correo:</p> <p>noelia.rojas.@ieslosremedios.org</p>	2
Valores Éticos (Eva Calvente)	Lectura y comprensión del tema 3 de Valores Éticos. Hacer los ejercicios de la primera y segunda parte.	<p>Correo electrónico corporativo eva.calvente@ieslosremedios.org</p>	2h.
Taller de Lectura (Esperanza Trujillo)	<p>Estamos realizando una actividad denominada Cuentacuentos. Para ello, los alumnos deben elegir un cuento y prepararlo, de forma individual o en grupo. Ya ellos eligieron la forma de hacerlo antes de la suspensión de clases.</p> <p>Soy consciente de que no pueden reunirse, pero sí pueden ir preparando la historia. Detallo los pasos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Elección de la historia-cuento. 	<p>Correo electrónico corporativo proporcionado a los alumnos esperanza.trujillo@ieslosremedios.org</p> <p>Plataforma Moodle de la Junta cuando esté operativa.</p>	<p>Dependerá del esmero y la creatividad que aporten. Pero por estimar un tiempo, creo que unas 3-4 horas.</p>

	<ul style="list-style-type: none">• Dividir las partes o asignar los papeles, en caso de que hayan elegido la forma en grupo. <p>Que me envíen estos datos anteriores al correo: título del cuento, componentes y me vayan comentando cómo va la actividad, qué ideas me proponen o me formulen las dudas que surjan.</p> <ul style="list-style-type: none">• Preparar en casa la dramatización del texto, es decir ir preparando su representación en clase, ya que es una actividad oral.• Planificar la ambientación de la historia: elegir objetos, algún disfraz, marionetas, pinturas, música, imágenes para proyectar, etc. La creatividad es fundamental. <p>Con respecto a la representación, ya iremos viendo cómo mostrarla, lo que sí me gustaría es que ellos en casa, de forma íntima lo preparen y se comuniquen con sus compañeros.</p> <p>Así cuando volvamos ganamos mucho tiempo.</p>		
--	--	--	--